

Mädchen warum weinst du

www.franzdorfer.com

Volkswise

The musical score is written in a single system with three staves. The first staff contains measures 1-5, the second staff contains measures 6-11, and the third staff contains measures 12-16. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The music consists of a single melodic line with a piano accompaniment of chords. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. Chord symbols (Ab, Eb7) are placed above the staff to indicate the harmonic structure.

Ab Eb7 Ab Ab

Mäd-chen wa-rum wei-nest du, wei-nest du, wei-nest du. Mäd-chen wa-rum
Mäd-chen, ich kehr bald zu-rück, bald zu-rück, bald zu-rück! Mäd-chen, ich kehr

6 Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7

wei-nest du wei-nest du so sehr? Mei-nest dass ich von dir ge-he dass ich dich nicht
bald zu-rück. Keh-re bald zu-rück! Will dich lie-ben in der Fer-ne Und wer lie - bet,

12 Ab Ab Eb7 Ab

wie-der - se - he Mäd-chen wa - rum wei-nest du wei-nest du so sehr?
kehrt so ge - rne Da - rum, Mäd-chen, trau - re nicht, Trau-re nicht so sehr!